



ILUMINACIÓN

PLATÓ 10:00 A 11:00

Presentación Esprite de ROBE

EES

Sebastián Barcat

ILUMINACIÓN

PLATÓ 11:00 A 12:30

Coloquio entre diseñadores y programadores

AAI (Colabora Trade)

DISEÑADORES:

- Iván Espada
- Olga García
- Alberto Rodríguez (Calamar)

PROGRAMADORES:

- Chiky Ruiz
- Ernesto Porca
- Sergio Gracia

ILUMINACIÓN

PLATÓ 12:30 A 13:30

Entorno P3, Mac Allure y Atomic Dots

SEESOUND

Isaías García "Sasi"

PRODUCCIÓN MUSICALES

PLATÓ 13:30 A 14:30

Grandes producciones del Teatro Musical

STAGE ENTERTAINMENT

Fernando Olives-Gomila
(Director de Producción Stage Entertainment)

SONIDO

PLATÓ 16:00 A 17:00

HIQNET Performance Manager, configuración
de sistemas Crown & JBL en red

EARPRO

Luis López



understanding
FLUGE

LUNES
18 DE NOVIEMBRE

SONIDO

PLATÓ 17:00 A 18:00

WaveTool

SEESOUND

Alex Juarez

SONIDO

PLATÓ 18:00 A 19:00

Más arte, menos ruido. Cálculo de inmisión sonora
con d&b NoizCalc

d&b

Juanma de Casas

SONIDO

ZONA VIP 10:00 A 13:00

Ease Focus 3 - Predicción acústica y diseño de sistemas

DAS AUDIO

Vicent Olucha

SISTEMAS DE CONTROL

ZONA VIP 16:00 A 18:00

Training Redes de Control Luminex - GigaCore,
LumiNode y software Arameo

EES

Sebastián Barcat



ILUMINACIÓN

PLATÓ 10:00 A 11:00

Solutions for Entertainment Rental companies

ADAM HALL

José Ignacio García Juncal

SONIDO

PLATÓ 11:00 A 12:30

Necesidades y soluciones de sonorización en
espacios deportivos y auditorios

DAS AUDIO

Álvaro Plumed

SONIDO

PLATÓ 12:30 A 13:30

Presentación E11EVEN Sound by DAS Audio
+ DEMO - Devolver al sonido la posición que merece

DAS AUDIO

Álvaro Fontanals

ILUMINACIÓN

PLATÓ 13:30 A 14:30

Presentación Novedades Avolites - ARRI -
Coemar - SGM - Sundrax

VIDEO CINE IMPORT

Gonzalo Herránz

SONIDO

PLATÓ 16:00 A 17:00

SHURE TwinPlex, una nueva generación
en el escenario + DEMO PA

EARPRO

Luis López



understanding
FLUGE

19 MARTES
DE NOVIEMBRE

SONIDO

PLATÓ 17:00 A 18:30

La nueva AVID S6L para todas las aplicaciones

SEESOUND

Robb Allan

(Ingeniero de Sonido de Massive Attack, Radiohead...)

PRODUCCIÓN MUSICAL

PLATÓ 18:30 A 19:30

Productores, nuevas tendencias de sonido y
creación de contenidos audiovisuales

CARLOS JEAN

Carlos Jean

AUDIOVISUAL

ZONA VIP 11:00 A 12:00

Pixera Media Server

SEESOUND

Isaías García "Sasi"

SÓNIDO

ZONA VIP 16:00 A 17:00

Direct Out - El nuevo estándar para distribución de señales

SEESOUND

Lorenzo Sassi

(Business Development de Direct Out)

SONIDO

ZONA VIP 17:00 A 19:00

Directividad Variable / EAW ADAPTive

ZENTRAL MEDIA

Pepe Ferrer

(Product Manager EAW Systems)

INTEGRACIÓN AV

PLATÓ 10:30 A 11:00

Presentación AVIXA

AVIXA

Yoav Slimobich

EXPOSICIONES

PLATÓ 11:00 A 11:30

Grandes exposiciones, grandes producciones

SOLD OUT

Rafa Giménez
(Socio Director de SOLD OUT)

DISEÑO Y VIDEOCLIPS

PLATÓ 11:30 A 12:30

El video: estética, imagen y esencia del artista

ESTUDIO RARO

Rafa Sañudo
(Cofundador Estudio RARO)

INDUSTRIA DISCOGRÁFICA

PLATÓ 12:30 A 13:00

La música de masas, urbano y dance

WARNER

Rafael Mendiri
(A&R Warner)

RADIOFÓRMULA

PLATÓ 13:00 A 14:00

La figura de la prescriptora y presentadora,
la verdadera influencer

40 PRINCIPALES

Cristina Boscá
(Directora y copresentadora ¡Anda Ya! Los40)



understanding
FLUGE

20 MIÉRCOLES
DE NOVIEMBRE

PRODUCCIÓN MUSICAL

PLATÓ 16:00 A 18:00

Cómo hacerse hueco en la industria musical
desde un movimiento independiente

TRADE DJ

GARABATTO (SUPRMODE)

VÍDEO

PLATÓ 18:00 A 18:30

Ventuz y las ventajas de los gráficos en tiempo real

VENTUZ

David Paniego

ILUMINACIÓN

ZONA VIP 10:00 A 14:00

Avolites Ai v12 / Titan v12

VIDEO CINE IMPORT

Gonzalo Herránz

SONIDO

ZONA VIP 16:00 A 17:30

Herramientas Meyer Sound y Ultra X40

MEYER SOUND

Mateu Coll Morey

SONIDO

ZONA VIP 17:30 A 19:00

DiGiCo y Klang en la mezcla inmersiva 360

MEYER SOUND

Manu Meñaca



NUEVAS TECNOLOGÍAS

PLATÓ 10:30 A 11:30

Drones en eventos y festivales

UMILES

Álvaro Vallés

GESTIÓN EVENTOS

PLATÓ 11:30 A 12:30

Gestión y Explotación de los Teatros
más allá de los musicales

STAGE ENTERTAINMENT

Ana Díaz
(Event Manager Stage Entertainment)

INDUSTRIA MUSICAL

PLATÓ 12:30 A 14:00

El reto de llegar con la música a la
Generación Z

COMUNICACIÓN

- Argia (DJ)
- Beatriz de la Guardia (Planet Event)
- Tomás Crespo (Mad Cool Festival)

PRODUCCIÓN

PLATÓ 14:00 A 14:30

Pasado, presente y futuro de la Coordinación
en Prevención de Riesgos Laborales. Retos inminentes.
Normativa específica

PREVENT EVENT

Ana Alonso
(Socia fundadora de Prevent Event)



understanding
FLUGE

21 JUEVES
DE NOVIEMBRE

INDUSTRIA MUSICAL

PLATÓ 16:00 A 17:00

El efecto fan y mantenerse en el éxito

MANAGERS

Carlos Mata (Taste the Floor)
Miguel Ángel Obrero (Suspiria)

BOOKING

PLATÓ 17:00 A 18:00

Booking Internacional en Festivales

B4BOOKINGS

Javier Valero

PRODUCCIÓN MUSICAL

PLATÓ 18:00 A 20:00

Master Class + Sesión

CRISTIAN VARELA

Cristian Varela